

Galerie Rosenberg
Staffelstrasse 12
CH-8045 Zürich
Tel. +41 (0)44 311 79 52
info@galerie-rosenberg.ch
www.galerie-rosenberg.ch

Zürich, im April 2016

Liebe Kunstfreunde

Zu der folgenden Ausstellung möchte ich Sie gerne willkommen heissen:

Michael Biberstein

21. Mai – 16. Juli 2016

Vernissage: Samstag, 21. Mai, 11–16 Uhr

Galerienbummel mit Führung: Donnerstag, 26. Mai, 18.30–19.30 Uhr

Offen am Sonntag: 12. Juni, 11–17 Uhr

Peter K. Wehrli schreibt: „Michael Biberstein hat Landschaft gemalt. Nicht abgemalt nach der Natur - er hat Landschaft erfunden, um sie malen zu können. Irdische Landschaft und kosmische Landschaft. Denn was er gemalt hat ist Landschaft geworden: „Landschaft muss man schauen, damit man Landschaft sieht“. Er hat mich bei einem unserer ersten Gespräche überrascht mit einem ganz eigenen Begriff, einem Substantiv: Nicht einfach: das Sehen, sondern: das Landschaftsehen. Nicht einfach: das Schauen, sondern: das Landschaftschauen. Überrascht war ich auch deshalb, weil er damit deutlich machte, dass es nicht einfach darum geht, eine existierende Landschaft, eine schöne Landschaft, eine bezaubernde, eine atemberaubende Landschaft zu schauen. Mit seinem verwegenen Substantiv fordert er uns auf, auch die Landschaft zu sehen in den Dingen, die wir anschauen. Die Strukturen und Zeichen dieser Landschaften.“

Michael Biberstein, 1948 geb. in Solothurn. Doppelbürger Schweiz/USA. Studium der Kunstgeschichte am Swarthmore College, Philadelphia, bei David Sylvester. Lebte 1978 bis 2013 in Portugal wo er am 5. Mai 2013 starb.

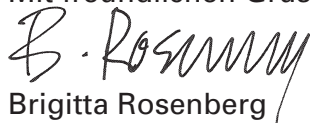
EIN HIMMEL FÜR SANTA ISABEL

Die Kirche Santa Isabel in Lissabon ist ein wunderschönes Beispiel frühklassizistischer Architektur, die 1765 fertig gebaut wurde, zehn Jahre nach dem grossen Erdbeben, das mehr als die halbe Stadt verwüstete. Damals war für die Deckenmalerei kein Geld übrig. Nun soll Santa Isabel endlich ihren Himmel kriegen. Michael Biberstein wurde eingeladen, dafür ein Projekt zu machen. Er hatte ein begehbares Modell im Massstab 1:8 angefertigt, welches in Lissabon im Rahmen der Architekturbiennale 2010 zu sehen war. Zur Zeit wird das Projekt realisiert und vermutlich noch dieses Jahr fertiggestellt.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog. Weitere Infos: www.galerie-rosenberg.ch

Ich freue mich auf Ihren Besuch.

Mit freundlichen Grüssen



Brigitta Rosenberg

Beilagen: Einladungskarte Ausstellung Michael Biberstein
Einladungskarte Galerienbummel